



Le Louvre est le musée le plus grand du monde . Il y a des milliers de tableaux et sculptures exposés et plus de 10 millions de visiteurs chaque année. Le bâtiment est un ancien palais royal. Le célèbre tableau de La Joconde de Léonard De Vinci y est exposé.

Des œuvres
visibles au musée
du Louvre



La **Vénus de Milo** est une sculpture grecque trouvée le 8 avril 1820 dans l'île de Milo, en mer Égée et conservée au musée du Louvre. Elle pourrait représenter la déesse de l'amour et de la beauté Aphrodite.



La Joconde ou ***Portrait de Mona Lisa*** (*Mona* étant *Madame* en italien) est un portrait féminin peint par Léonard de Vinci (Léonardo Da Vinci) entre 1503 et 1506. C'est le plus connu de tous les tableaux du musée du Louvre, à Paris.

C'est le tableau le plus protégé du Louvre. Plus de 20 000 personnes défilent chaque jour devant la Joconde au Louvre.



Auteur :



Hyacinthe
Rigaud



CARTEL D'IDENTIFICATION DE L'ŒUVRE

Titre : Louis XIV en costume de sacre.

Epoque/Dates : Temps modernes (1701).

Dimensions : 2,77 m x 1,94 m.

Lieu : Musée du Louvre, Paris.

La forme de l'œuvre : Comment est représenté le personnage ?

Il est debout, sur une estrade. Il est au centre du tableau.

La technique utilisée : Pourquoi le fond de l'œuvre est-il sombre ?

Parce qu'on veut mettre en évidence le personnage. Mais aussi parce qu'à cette époque, on peignait des tableaux avec des couleurs sombres.

Le sens de cette œuvre : Qui est représenté sur cette œuvre ?

C'est le roi Louis XIV.

